

In vizită la Huși, la Părinții Căpitanului

După terminarea examenilor din sesiunea Iunie 1922, grupul nostru (de la Asociația Studenților Creștini din Iași), răspunzând invitației Căpitanului, am făcut o excursie la Huși.

De la Crasna pleacă spre Huși, printre dealuri pline cu păduri, livezi și vii, un tren mic ca o jucărie. Din plin mers te puteai da jos, culege flori și alergând puteai prinde ultimul vagon. Trenul nu se grăbea de loc, părea că înadins își încetinește mersul ca să putem savura mirosul câmpurilor înflorite și admira verdele variat al codrilor și livezilor încărcate de rod.

Urcăm dealul Crețeștilor, renumit pentru merele ce poartă acelaș nume, și de pe creasta dealului Dobrina se vede în vale, împodobit cu verde, micul orașel, unde a crescut și copilărit Căpitanul. Veche așezare, din timpuri eroice, când "codrul era frate cu Românul", Hușul este ocrotit de pădurea Dobrina, rămasiță din vechii

Codri ai Tigheciului, care se întindeau, ca un brâu ocrotitor, până hăt departe peste apa Prutului, în nordul Basarabiei.

Din gară, care păstra, se vede, proporțiile față de trenurile care intrau în ea, am pornit spre locuința părinților Căpitanului.

În fundul unei curți mari, care semăna mai curând a livadă, apare o casă mică (peste care vremea și-a lăsat amprenta ei sub forma unui mușchi verde ce creștea pe acoperișul de șindrilă), în care, ca să intri, trebuie să urci o serie de trepte de piatră.

În această curte plină de pomi a tăbărit grupul nostru, plin de voie bună și dragoste frățească.

De sus, din capul scărilor de piatră, în costum frumos românesc, cu ținută dârză și musteață de haiduc, ne întâmpină salutându-ne cu voce sonoră, puternică și plină de căldură, tatăl Căpitanului, Prof. Ion Zelea Codreanu.

- Bine ați venit, voinici!

- Bine te-am găsit fericit, tată, păreau să spună sufletele noastre care nu se mai săturau de bogăția de verde din curtea casei, scăldată în razele soarelui de Iunie, care făcea un cadru minunat apariției tinerești a Căpeteniei de haiduci ce ne vorbea din capul scărilor.

Tatăl a șapte copii, dintre care, cel mai mare era Căpitanul, Profesorul Codreanu avea mai curând înfățișarea unui frate mai mare între cei șapte copii. Tânăr, mândru și viteaz, așa ne-a apărut el nouă tuturor, totuși credincios și plin de evlavie creștină. În vorba lui rară, apăsată și limpede, se aduna parcă toată înțelepciunea sănătoasă a țăranului român.

Neuitate rămân pentru noi acele zile petrecute la Huși. Acolo s'a cimentat pentru mulți dintre noi hotărârea definitivă de a fi pe viață în slujba Neamului.

Aveam în fața noastră cel mai strălucit exemplu de tenacitate și perseverență. De două zeci și cinci de ani lupta neîntrerupt și cu acelaș avânt Profesorul Ion Z. Codreanu, luptă grea împotriva dușmanului Neamului și - de multe ori - și împotriva mentalității greșite a acelor care conduceau lupta națională.

Luptase din greu de la 18 ani singur, deschizându-și drum în viață, împovărat de copii. Invins câte odată, n'a descurajat nici odată și nu l-a părăsit nici o clipă credința în biruința finală. Această puternică Credință și nădejdea în ajutorul lui Dumnezeu îl făceau tânăr și entuziast.

Repede s'a stabilit între noi o perfectă camaraderie. Era fratele Căpitanului, cum îi plăcea să-și spună, și camaradul nostru bun.

În această atmosferă senină, grija ce ne purta buna mamă a Căpitanului ne făcea să ne găsim fericiți ca într'o familie ideală.

Adânc înțelegătoare pentru lupta pe care o ducea Profesorul Codreanu de atâția ani, își luase asupra sa toată grija copiilor și a gospodăriei. Energică și pricepută gospodină, administra și conducea totul: semănături, vie, grija casei, grija copiilor - haine, cărți, școli Blandă și severă la timp, își creștea copiii devotându-se complet misiunii sfinte de mamă. Numele Elizei Codreanu va rămâne în istorie în rând cu numele mamelor celebre! Mamă perfectă, care a înțeles chemarea lui Dumnezeu și a Neamului. Viața ei a fost jertfă. Jertfa ei a fost viață pentru Neam!

Ilie Gârneață
(Amintire nepublicată încă)

.." Ca să economisesc banii de drum am călătorit dela Dorohoi (la Iași) într'un vagon de poștă. Un unchi al meu era funcționar la poștă și avea cunoscuți cari făceau cursă Dorohoi-Iași .

Ne apropiem de Iași. In depărtare, pe dealul din stânga se văd, străjuind zarea, turnurile de cetate medievală ale Cazarmei Reg.13 Infanterie " Stefan Cel Mare ", pe dealurile din dreapta acoperite cu vii și livezi, scânteiază în soare crucile aurite ale Mănăstirilor - Galata și Cetățuia, iar în față se profilează pe albastrul cerului de Septembrie, dominând marea de case, turlele frumoase ale Catedralei Mitropoliei din Iași . Puțin mai la dreapta, tronând peste întreaga vale a Bahluiului, privind până hăt departe spre Răsărit și Apus, se înalță măreț și masiv Palatul Domnesc .

Însfârșit trenul se oprește . Am ajuns . Pe peron lume multă ; din tren se revărsau valuri, valuri de călători cu bagaje .

Cuprins de emoție, pun pentru prima oară în viața mea piciorul pe pământul sfânt al Iașului .

Trăisem doi ani întregi sub presiunea visurilor ce mi le făceam de viața de student . Colegii mei dela liceu, mai norocoși ca mine, erau de doi și trei ani studenți . Din ce-mi povesteau ei, din ce bruma mai știam și eu, imaginația mea crea o viață frumoasă, aureolată, aproape ireală .

Auzisem de primele isprăvi ale unui grup de voinici cari, sub conducerea unui năzdrăvan, dădea bătălii și învingea adversari de 10-20 de ori mai numeroși .

Citisem regulat " Viața Românească " și Caetele Prof. Paulescu și Prof. Cuza . Știam și mă bucuram că o să-l pot avea profesor (pe A.C.Cuza) ..

Eram dornic de a mă încadra cât mai repede vieții de student . Nerăbdător și plin de nou avânt, așteptam cu înfrigurare acel ceas .

Cu o trăsurică cu un cal am ajuns la cel mai apropiat cămin studențesc - la Căminul Central . Întrebând dacă locuște acolo vreun dorohoiian, am aflat pe Costică Buian și pe Gheorghe Zarojan. Ambii fuseseră cu un an în urma mea la liceu . Acum erau cu un an înaintea mea la Universitate .

Costică Buian era un tânăr micuț, plin de viață și foarte sentimental, pictor amator în ceasurile libere . Locuia cu studenții - Zarojan, C.Suceveanu, Vasile Corniciuc și Vicol .

Bucuros că am putut da peste el, i-am spus că am venit să-mi dau examenele la drept și până mi-oi face un rost, aş vrea să am unde dormi . S'a oferit cu toată dragostea să mă primească în cameră cu el...

Căminul nu era deschis în mod oficial . Masă nu se dădea decât cu începere dela 1 Octombrie . Am fost mulțumit că am avut unde îmi lăsa cele câteva lucrăsoare și unde să mă culc deocamdată .

Bietul Buian era și el tot așa de sărac ca mine . Câștiga câte ceva desemnând afișe colorate pentru un cinematograf . Dar așa de puțin că abia avea din ce să mănânce odată pe zi . Căpăta în schimb bilete gratis, la cinema .

Am adoptat și eu sistemul lui Costică și mâncam cu el împreună la cel mai ieftin restaurant din piața Sf.Spiridon, pela ora 2 după amiază . Până la ora mesii citeam amândoi pentru examene, iar după amiază hoinăream pe străzile Iașului .

Ca orice moldovean, Costică Buian iubia Iașul și simțea o mare

plăcere să mă introducă și pe mine în tainele Cetății Moldovenești. Cu ochii în lacrimi și cu emoție în glas îmi indica - asta e Universitatea, acolo e Facultatea de Medicină, colo Teatrul Național. Aici Casa Veronicii Miclea, asta-i Bojdeuca lui Creangă, Grădina Copoului, Teiul lui Eminescu - și tot așa în fiecare zi, la fiecare pas o noutate pentru mine, un nou prilej de a cunoaște sufletul sensibil al lui Costică Buian și n'aș putea spune că nu - și pentru al meu

Treceam și ne uitam admirând, din afară, scunda căsuță ce se cheamă Bolta Rece unde - lângă un păhărel de Cotnar - Creangă și Eminescu cimentaseră prietenia lor rodnică pentru Neamul Românesc.

N'aveam bani și deci, nici "curajul" să intrăm înăuntru. Ca să compensăm această privație (ce ne-o impuneam), mâncam amândoi un Kgr. de struguri și - dacă se întâmpla să fie "grasă" visam și noi Cotnari.

Și tot umblând așa, într-o zi ne-am urcat în turnul Goliei. De acolo, din înălțimea lui, am văzut panorama frumoasă a Iașului, cu casele lui modeste, bătrânești, cu înfățișarea duioasă și prietenească, cu cele 40 de biserici, ale căror turnuri se înalță majestos spre bolta cerului, ridicându-se cu mult deasupra caselor cari par mici pe lângă ele

Iașul a păstrat și mai păstrează și azi această caracteristică a orașelor creștinești, unde credința adâncă a zidit biserici înalte, adevărate lăcașuri de închinare Celui Atotputernic.

Strălucitoarele cupole, cari străjuiesc din înălțimi, simbolizează Domnia lui Dumnezeu în sufletele oamenilor. Pe măsură ce această Domnie slăbește în suflete, încep iar să crească zidurile caselor, cari se iau la întrecere cu turlile bisericilor, cu crucile - și asistăm azi, de exemplu în București, la spectacolul cel mai curios pentru noi, cei care cunoaștem alt gen de viață, că bisericile par mai mici, se pierd între înaltele ziduri ale Blockhausurilor. Și tot mai mic e spațiul și tot mai înbușit e glasul clopotelor; și tot mai puțini sunt acei, în inima cărora unda melodi-oasă a acestor clopote amintește de Dumnezeu!

Va trebui odată reglementat acest lucru. Într-o țară creștină să fie respectat semnul Creștinătății. Bisericile să aibă, să zicem așa, loc de respirație.

Să nu se mai întâmple ce se întâmplă acum, să cauți să intri într-o biserică, pe care o știai că este într-o stradă oarecare și să nu-i mai găsești intrarea. Să te tot învârti pe lângă colosurile de case, care întunecă zarea și să întrebi pe fiecare portar de Blockhaus - unde e bisericuța ?!...

Odată cu apusul soarelui trebuia să părăsim și noi Cetatea Tăcerii. Inserarea, cu umbrele ei misterioase, acoperea din ce în ce mai mult vederii noastre panorama măreață a orașului. Incet, încet se estompau contururile clădirilor și grădinilor depe dealul Iașului. Pe cerul colorat de ultimele răsfrângeri de raze, se mai proiecta înspre Apus, doar profilul svelt al numeroaselor cupole și turnuri de biserică "....."

Ilie Gârneață

(Amintire nepublicată încă)

In vizită la familia Părintelui Moța..

In seara Anului Nou 1924 am plecat cei patru (n.r.-I. Moța, Ilie Gârneață, Tudose Popescu și Radu Mironovici) ca să petrecem câteva zile în familia lui Moța, la Orăștie. Cu noi a venit și Elvira (logodnica Căpitanului), invitată special de D-na Moța, care auzise de vrednicia ei .

Orăștie, un mic orașel românesc din Hunedoara, e așezat în preajma locului care a fost altădată Centrul Daciei, unde a pulsat viață vitejească - unde s'au dat bătălii eroice, a căror faimă a străbătut negura a 18 veacuri . Aici în apropiere a fost Sarmisegetuza viteazului și mândrului Decebal. In fața ei a ridicat Traian o altă cetate, în care și-a adăpostit trupele până a putut să biruiască armata Dacilor .

Locurile cetăților și a forturilor înconjurătoare sunt oarecum identificate, dar nu s'au făcut săpături mai însemnate până în ultimul timp. Sub stăpânirea ungurească acest lucru era cu neputință, iar sub domnia politicianismului românesc n'a fost destul interes pentru aceste urme sfinte .

Imi povestea Moța - și tot sufletul lui mare strălucea în ochii lui când vorbea despre aceasta, că un profesor dela Cluj, mi se pare Dl. Andrieșescu începuse ceva săpături la un fort ce se credea a fi fost comandat , în luptele crâncene de atunci, de un cumnat al lui Decebal. S'ar fi săpat la un colț al acestui fort și s'au găsit ziduri de piatră, pământ ars și multe trepte. Peste toate a crescut însă, o pădure falnică de brazi și fagi, care poate în felul acesta a ocrotit neprețuitele comori ce zac ascunse în pământ și le-a ferit de profanarea sau jefuirea ungurească. Trebuie acum ca noi să avem această preocupare, de a scoate la lumină, de a cerceta cu amănuntul

aceste locuri unde s'a plămădit din sânge și eroism într'aripat, sufletul Neamului nostru .

Discutasem cu Moța tot timpul cât eram închiși la Galata, despre Sarmisegetuza, despre Grădiștea care a fost multă vreme socotită locul unde a fost Sarmisegetuza - și numai în urmă s'a stabilit că aceasta ar fi fost cetatea pe care Romanii o făcuseră în fața, sau în apropiere de cetatea și reședința regelui Decebal .

Pentru prima dată călcam pe aceste locuri. Orașelul în care Moța văzuse lumina zilei și în care Părintele Moța de 30 de ani, ducea cu jertfe grele, luptă neînfricată pentru afirmarea drepturilor românești pe aceste locuri - mi-a dat aceiași fiori și aceeași senzație pe care le ai când intri sub cupola unei biserici străvechi, cu zidurile roase și înegrite de vreme și între cari dorm de veacuri strămoși glorioși. Case vechi de piatră cu străzi curate, pe care vedeai circulând lumea în costumul alb al Moților - o biserică frumoasă cu un spațiu larg în jurul ei se ridica stăpână peste case și suflete .

Viața curată, caldă românească - de care sufletul meu era așa de însetat, aceasta am găsit-o și am sorbit-o cu nesaț în cele câteva zile la Orăștie .

Casa Părintelui Moța, înconjurată de o mică grădină, iar în apropierea ei redacția și tipografia ziarului " Libertatea", ne-a primit ospitalieră . Doamna Moța, mama lui Ionel, bună , plină de giji și atenție pentru noi ca și pentru Ionel, s'a bucurat de venirea noastră . Bucuria ei era însă bucuria unei regine, mândră , stăpânită, dominatoare, dar copleșită de dragostea de mamă. Citiam aceasta în ochii ei. Suflet gingaș, a cărei sensibilitate și înățiime vibra în versurile nesemnate ce apăreau în " Foaia interesantă ", anexa literară al " Libertății " .

După ce am cunoscut pe Doamna Moța și pe Părintele Moța - am putut vedea ce fericită împerechere a calităților lor trăia în urmașul lor, în Ionel . Ne-am putut explica gingășia și sensibilitatea lui, dârzenia și spiritul lui hotărât, dar mai ales acea desăvârșită curățenie sufletească, ce radia par'că, în jurul lui .

Am cunoscut apoi acolo, rudele, prietenii și societatea, cu aerul de prietenească familiaritate a micului orașel. Pretutindeni eram primiți cu aceeași dragoste curată și caldă, care a fost cimentul care a dat tărie Românilor ardeleni, sub jugul maghiar . Ea a fost pavăza care le-a apărat ființa fizică și morală în decursul unui mileniu .

Am făcut apoi ceva excursiuni în împrejurimi, atât cât permitea vremea și iarna .

Cu o mașină am vizitat Alba Iulia și Biserica Incoronării, cu stilul ei frumos. Acolo pe ușa din stânga altarului am găsit chipul Sfântului Arhanghel Mihail, care purta inscripția : " Spre inimile cele necurate, care intră întru prea curata casă a lui Dumnezeu, fără milă întind sabia mea " - și am copiat-o cu toți .

O săptămână a trecut ca o clipă. Cu Elvira, Tudose Popescu și Mironovici ne-am întors la Iași .

Ilie Gârneață

(Amintire nepublicată încă)

Cărămidăria dela Ungheni...

În ziua de 6 Mai 1924 fiind adunați într'un grup mai mare (n.r. în barăcile din curtea casei Doamnei Constanța Ghica), Căpitanul ne spune că a vorbit cu Ing.agronom Olimpiu Lascăr, care avea o casă la Ungheni, peste Prut, în Basarabia - și care s'a oferit să ne ajute să începem fabricarea cărămidelor necesare pentru construcția unei căsuțe a noastre .

Ne-ar trebui câteva zeci de mii de cărămizi, pe care sigur le-am putea face singuri. Vom găsi o bucată de loc pe care să ne facem o casă cu 4-5 încăperi - și astfel vom rezolva problema sediului . Grigore Ghica ne făcuse o schiță simplă care corespundea gândurilor noastre și mai ales posibilităților de realizare, care erau foarte mici. Afară de brațele noastre nedepinse cu astfel de muncă n'aveam nimic. În loc de pregătire specială aveam entuziasm și încredere în puterile noastre și în ajutorul Sf.Arhanghel, ai cărui ostași începeam să ne socotim .

Din cei prezenți s'a oferit imediat un grup, care să plece la Ungheni și să înceapă lucrul la fabricarea cărămidizilor. Ei trebuiau să formeze prima echipă, căruia urma să-i vină alta în schimb, sau de ajutor când lucrările vor fi mai înaintate. Cu greu s'au putut aduna din sărăcia noastră 300 de lei - și în ziua de 8 Mai o parte a plecat cu trenul, iar alta pe jos. Erau 16-18 Km. de drum până la Ungheni.....

Cei douăzeci și șapte de tineri, studenți și elevi, au fost găzduiți în casa lui Olimpiu Lascăr ; dormiau o parte într'o cameră mare, pe jos, iar alții în corturi făcute în curte. Masa le-o prepara Doamna Lascăr ajutată de câteva fete de ale noastre, Elvira Ionescu (viitoarea mea soție), Veronica Vasiliu și Silvia Codreanu. Alimentele, în cea mai mare parte le dădea tot Lascăr .

Tabăra de muncă era pe malul Prutului. Munciseră o săptămână băieții ca să curețe locul de gunoaiile depozitate ani de-a rândul de întreg târgul Ungheni. Cu unelte împrumutate de la Școala de agricultură, de la Lascăr și câțiva Români din preajma locului unde lucrau, munceau din zori și până în seară - muncă obositoare, dar plină de voie bună , de dragoste și de încredere în viitor. Era Căpitanul, cu bunătatea lui, cu dragostea lui, cu sufletul lui mare, care încălzea și stimula. Și astfel munceau 14-15 ceasuri pe zi, în arșița soarelui și cu o hrană cum dădea Dumnezeu...

A venit din Ardeal o echipă de liceieni cu Căpitanul Beleuță și studenții Eremieș și Braicu, care au lucrat câțva timp înviorând și stimulând echipa care începuse să simtă osteneala. Grigore Ghica era sufletul taberei. Cel dintâi în picioare dimineața și cel din urmă seara la culcare. El se ocupa de distribuția lucrului, de angajări de noi maeștri, de lemne pentru cuptoarele ce începuse să se clădească, de hrana lucrătorilor, etc..

Pe terenul de lucru apăruse acum mai multe " vetre " la cari lucrau echipele. Fiecare vatră avea la început un maestru cărămidar de profesie, care învăța pe cei de sub comanda lui - ucenicia. Curând însă ucenicii ajungeau tot așa de buni meșteri și atunci începea întrecerea între vetre - care face mai multe și mai rezistente cărămizi într'un ceas, într'o zi, într'o săptămână . Așa că începuse să crească stivele ca din apă. Se umpluse câmpul de ele . Se simțea nevoia unor șoproane care să le adăpostească de ploaie . Spiritul ingenuos al lui Grigore Ghica a reușit să le facă și pe acestea .

A urmat facerea unor bordeie pentru lucrătorii de meserie cari veniseră cu familiile lor și pentru paznicul cărămidăriei, " Moș Chiroșca ", care avea o familie foarte numeroasă .

Astfel că într'un câmp plin de gunoaie și bălării, mărginit de malul râpos al Prutului, crescuse o tabără frumoasă și construcții estetice, cu stive frumos ordonate, a căror geometrie încânta ochiul și mai ales se născuse aci viață năvalnică, plină de lumină și voie bună. Clocotea valea Prutului, răsfrângându-se până departe în luncile de salcie ecoul cântecelor din tabără .

Ziarul Părintelui Moța împrăstia pe tot cuprinsul țării vestea despre studenții cărămidari și despre intenția lor de a-și construi un cămin cu brațe proprii .

Profesorul Cuza, care nu se arătase deloc entuziasmat la început de această notărire a noastră, venind la Ungheni, împreună cu Profesorul Sumuleanu - și-a schimbat părerea când a văzut ce se realizase pe teren .

Încetul cu încetul a început să crească interesul pentru opera începută. Din toate colțurile țării veneau cuvinte îmbucurătoare și mici daruri. Unii trimiteau bani, alții alimente, alții ne donau lemne pentru arsul cuptoarelor, etc...

Era nevoie de un Serviciu de Casierie. Căpitanul m'a însărcinat pe mine cu acest serviciu..Era mai bine zis un fel de a ține socoteală de banii încasați și cum au fost cheltuiți - că bani în casă nu prea aveam niciodată...

Ieșenii veneau să facă băi la Prut și se abăteau pela Căramidăria noastră. Pe șantier apăruse o condică în care vizitatorii își puneau semnătura - și o cutie, în care își lăsau obolul .

Veneau mânați de curiozitate și plecau entuziasmați de cele ce vedeau. Era un spectacol unic în felul lui, ce-l dădea grupul acela de tineri, bronzăți și cu ochii luminați .

Intelectuali și oameni care nu lucraseră în viața lor nimic cu brațele, lucrau acum de zor sub arșița soarelui de vară, în costume de baie, frământând cu picioarele lutul, pe care alții cu mâinile îl puneau în forme și turnau apoi pe vatra presărată cu nisip cărămidă cu semnul crucii pe ea . Altă echipă cu căldări scotea apă din Prut, înșirați dela marginea apei pe panta dealului râpos până la șantier, trecând din mână în mână căldările .

Cu siguranță că pentru mulți dintre cei ce veniseră acolo înmănușați și cu haine de sărbătoare li se va fi părut cam curios să-l vadă pe pe prințul Ghica, frământând cu mâinile și picioarele goale lutul pe care îl turna apoi în " forme "....

Pe șantierul cărămidăriei noastre apăruseră acum două cuptoare de cărămidă așezate în stive, care dădeau de departe impresia unor clădiri arătoase față de soproanele lungi și bordeiele băgate în pământ. Erau primele cuptoare. Abia după arderea lor puteam spune că avem și noi cărămidă . Toată munca noastră de până acum putea rămâne zadarnică, dacă ploile ar fi udat și macerat cărămida uscată la soare .

Aprinderea focului la cuptoare a fost de aceea, o zi de mare bucurie .

Trecuseră aproape trei luni. Era începutul lunii August. La ziarul " Libertatea " începuse să se adune ceva bani pentru Căminul studenților dela Iași - însă erau sume mici, iar nevoile la Căramidărie erau tot mai mari. Ce era mai greu de captat erau lemnele pentru arsul cărămidizilor. Trebuiau aduse dela distanțe mari și costa foarte mult transportul lor. Noi ieșisem dela Inchisoarea Văcărești cu o sumă de 35.000 de lei, din banii ce ni-i trimiseseră diferite persoane. Acești bani îi păstram la Doamna Sumuleanu . Ca să putem face față nevoilor șantierului, am luat jumătate din acest fond sub formă de împrumut. Așa că am reușit să ne procurăm lemne pentru a doua serie de cuptoare.

Instituția " Taberei de muncă "...a luat astfel ființă pe malul Prutului, la Unghenii din Basarabia - isvorâtă dintr'o necesitate presantă și realizată de energia creatoare a Căpitanului...

Acolo..., în lutul galben frământat de studenții ieșeni - s'a înmormântat o veche mentalitate - și odată cu stivele de cărămizi, ce-au crescut din el, s'a născut ideea taberilor de lucru ; s'a înstăpanit în tineretul nostru ideea că munca, ori care ar fi ea, nu degradează, ci cinstește pe om .

Ilie Gârneață

(Articol nepublicat încă)

Mutat dela Iași la Chișinău...(în anul 1924) .

Intrucât eu n'aveam un domiciliu fix în Iași, îmi dădeam adresa pentru orice corespondență la sediul Serviciului Contencios C.F.R., strada Muzelor 40, unde eram funcționar. Lucrul acesta a făcut atent pe Manciu (n.r. - Prefectul Poliției din Iași) care, prinzând astfel de veste că sunt funcționar, a intervenit la direcția C.F.R. să fiu mutat din Iași la Chișinău .

Deși n'aveam de gând să mă mut la Chișinău, m'am dus să văd cum e acolo . M'am prezentat la biroul unde fusesem repartizat - și am găsit oameni de înțelegere cari aflând gândul meu de a demisiona, m'au sfătuit să n'o fac că lucrurile s'ar putea îndrepta și că voi putea reveni la Iași, iar deocamdată mi se acordă , fără să cer, un concediu .

Am mai revenit pe la Chișinău însă, nu ca să mă prezint la slujbă ci ca să iau contact cu studenții de acolo, cari constituiți în cerc scoteau revista " Gândul Neamului " . Era un grup de tineri însuflețiți - cari mai târziu au fost înșelați de un " idealist " de ocazie, care le-a mâncat fondurile adunate cu mare străduință și i-a împiedicat să-și continue frumoasa lor activitate . Acest - suis generis - " idealist " a ajuns apoi politician de frunte în partidul c....

Deși trecuseră atâția ani dela Unire, orașul încă nu-și putuse căpăta aspectul de oraș românesc. Străzile cu firme rusești , își păstrasera plăcile cu denumirile vechi în limba rusă , iar în mijlocul orașului trona încă soclul pe care fusese statuia țarului Nicolae al II-lea și pe care se mai putea citi cuvintele - " Basarabia recunoscătoare " .

La adunarea micului grup de studenți, mi-am arătat durerea ce am simțit văzând acest spectacol umilitor, lăsat par'că înadins

ca să sfideze cu nerușinare orice încercare de afirmare românească. Studenții simțeau și ei această batjocură ce se făcea sufletului românesc, dar erau timorați de puterea străinilor cari stăpâneau Chișinăul .

Administrația românească încăpuse pe mâini de oameni slabi.., iar Administrația militară se străduia doar să îndrepte într'o măsură oarecare lucrurile . Imi povesteau studenții că Generalul Broșteanu, Comandantul de atunci al trupelor din Basarabia, puneă soldații să dea jos, noaptea, firmele scrise rusește și le înlocuiau cu denumiri românești ; că i-a ajutat și sprijinit în acțiunile lor și că patronează toate manifestările cu caracter național .

Le-am spus că de nu vor face să dispară depe soclul care fuse-se cândva statuia lui Nicolae al II-lea, cuvintele cari sunt o rușine, voi veni eu cu daltă și ciocan și le voi îndepărta cu orice risc, ziua, în văzul tuturor. Basarabia românească n'a fost nici când și nu poate fi recunoscătoare călăilor ei .

Când am venit apoi la Chișinău, dispăruseră cuvintele cu pricina .

Se lansase ideea și se lucra pentru ea să se ridice acolo o statuie lui Stefan (Vodă), Cel Mare .

Acțiunea de românizare, măcar ca aspect al orașului Chișinău, a fost continuată de Generalii - Rășcanu, Rudeanu, etc. Toți au avut de luptat cu politicianismul ticălos și cu corupția aparatului administrativ .

A fost o mare greșală ce s'a făcut dintru început : S'au trimis în provinciile desrobite elemente slabe . De multe ori - cum a fost cazul cu Basarabia - s'a trimis ce-a fost mai rău în Regat . Trimiterea în Basarabia era un fel de pedeapsă disciplinară, în loc să fi fost un apostolat .

Elementele acestea slabe, care formau organul administrativ, lipsite de conștiință, de multe ori prost plătite,..ajungeau să fie ușor corupte..

Ilie Gârneață
(Amintire nepublicată încă)

Student la Universitatea din Iași în anul 1921..(urmare) .

Deschiderea Universității a sporit numărul studenților. Printre cei veniți se afla și studentul Corneliu Zelea Codreanu, din anul III al Facultății juridice, fiul Profesorului Ioan Zelea Codreanu, unul dintre stâlpii Partidului Naționalist Democrat de sub președenția lui A.C.Cuza și N.Iorga, ceilalți doi .

Înainte de a veni la Iași auzisem despre el dela colegii mei; aici am fost pus la curent cu toată lupta ce o însuflețea și o conducea acest tânăr născut Conducător .

Născut la Iași în 13 Septembrie 1899, simțise printre cei din-tâi chemarea Iașului. Conducător de o mână nevăzută a destinului, venise cu doi ani înainte, dela Huși la Iași, să-și îndeplinească misiunea pe care i-o hărăzise Dumnezeu

Ajuns în Iași, sufletul lui mare simțise musttrarea marilor dispăruți, a căror umbre ocrotesc sfintele ruini ale acestui oraș...

Călcând pe pământul scump al orașului care-i fusese leagăn, tânărul student și-a simțit sufletul copleșit de neliniști. Ochiul lui vedeau devastarea și copleșirea îngrijorătoare a sfintelor ruini, icoană vie în care se prăbușise o țară . În inima lui se acumulase durerea întregului neam care suferea de moarte, iar în sufletul lui clocotea viforința revoltei împotriva nedreptăților criminale ce se făcea poporului românesc...

Sosise la Iași cu un ceas înainte de a fi prea târziu .

Înainte de Războiul cel Mare, tineretul universitar reprezenta cu drept cuvânt sufletul Neamului. Tinerețe și avânt, suflete curate și desinteresate, studențimea trăia la maximum idealurile românismului, iar căldura acestor trăiri se răsfrângea ca lumina unei torțe veșnic aprinse, luminând și încălzind inimile întregului neam . Noțiunea de student și naționalist erau noțiuni care se confundau în limba poporului .

Vâltoarea războiului schimbase însă înfățișarea de până atunci a vieții studențești. Studenții întorși depe front se grăbeau să-și dea examenele - cei mai mulți socoteau că și-au făcut datoria . Luptaseră pentru un ideal și avuseseră fericirea să-l înfăptuiască. România Mare era o realitate . Viața studențească nu-i mai interesa . Cei mai tineri și cei cari înțelegeau să continue tradiția naționalistă de totdeauna, s'au văzut deodată izolați și formând o minoritate. Profesori și studenți și mai ales...străinii începu-seră lupta împotriva ideii naționale.. La adăpostul democrației , bolșevismul sovietic începea să îmbete mințile multora dintre tineri și bătrâni...Alunecarea pe panta pierzaniei se făcea repede .

Atunci apare ca un trimis al Providenței - Căpitanul .-

Dintru început chiar, se lămurește în el conștiința chemării :
" Aveam senzația că în spatele nostru stă neamul tot, cu vii, cu alaiul de morți pentru țară, cu tot viitorul lui ", scrie el în Cartea " Pentru Legionari " .

Deaceia 2 ani de când era în Iași erau pentru el doi ani de lupte, doi ani de biruințe.....

Acțiunea sa avea nevoie de un cadru, de un cadru mare; în Universitate nu era atmosfera necesară unei lupte drepte, cavalierești. Studenții naționaliști luptau deschis; toate acțiunile lor se desfășurau la lumina zilei.. Nu tot așa se întâmpla cu noua speță de studenți și " ideologi " cu pretenție de " deschezători de drumuri " . Toată acțiunea lor era din umbră , din hrube . Subsularile Universității, sau pivnițele întunecoase de sub clădirea oficiului Socola , erau locurile unde se făureau planuri și se dedeau direc-

tive de luptă deavolească, acolo se pregăteau atentate lașe. Mișelii-a și acțiune subterană de cârtiță - erau directive care plecau de acolo. Agenții comuniști, veniți de peste graniță, fără studii, fără acte în regulă de multe ori, sau absolvenți de școli inferioare, erau înscriși între studenții regulați. O comisiune stabilită le echivala diplomele, sau îi supunea unui examen sumar și le dădea dreptul de a se numi studenți români..

Statul român n'avea nici o legătură cu regimul de dincolo de Nistru și totuși Universitatea ieșeană recunoștea simple însemnări care purtau date ce nu puteau fi controlate și făcea tot posibilul ca aceștia să-și poată desvolta în voie acțiunea lor nefastă...

Acolo în subsolurile Universității s'a pus la cale atentatul odios din Senatul Țării - acolo s'au pregătit bombele cari au ucis pe Ministrul de externe român, Greceanu și au rănit pe Eiscopul Oradiei Ciorogariu .

Se stabilise că bombele fabricate acolo, au fost depozitate la locuința studentului Marni, în strada Râpei, din Iași. Cu toate dovezile evidente ale amestecului lui Marni și a altora, care participaseră la acest atentat, Rectorul Bratu, de tristă memorie, și alți profesori ai Universității ieșene, au depus în acest proces ca martori ai apărării și au acoperit cu titlul lor, acțiunea criminală a celor ce erau uneltele anarhiei comuniste de peste graniță . Mai mult, au continuat să-i adăpostească și să-i ocretească și pe mai departe, ferindu-i de urmărirea poliției.. Lupta contra lor era de a-i scoate din hrube la lumină și de a-i face astfel, să înceteze de a mai fi primejdioși. Luptă grea și neegală -

Căpitanul își făcuse grupul său cu care acționa. Deși mic, era strâns și bine organizat, intervenind curajos și la timp .

Se încercase o refacere a Centrului Studențesc, care n'a reușit... Deaceea Căpitanul a găsit deocamdată un cadru mai potrivit pentru acțiune imediată - în Garda Conștiinței Naționale a lui Constantin Pancu. Acolo s'a putut dărui cu tot avântul lui tineresc. Acolo a arătat prima dată spiritul său prectic. Acolo apare el ca însuflețitor de masă. Acolo găsește el prilej să se impună prin curajul său și prin vitejia sa . Ca un arhanghel apare pe clădirea R.M.S., în mijlocul mulțimei răsvrătite dela atelierele C.F.R. Nicolina, și dezarmează prin curajul său, prin disprețul față de moarte, miile de muncitori comuniști, prin mijlocul cărora trece ca un luptător invulnerabil de legendă antică. Apariția lui dârză, fața lui luminoasă uluește pe adversari, cari rămân muți, nemișcați, parcă străfulgerați de privirea lui vulturească. Acolo, cu steagul în mână , își desvăluie chemarea. Mulțimile încep să-l simtă, puțini încep să-l cunoască....

Ilie Gârneață
(Amintire nepublicată încă)

Student la Universitatea din Iași în anul 1921 (urmare)..

Deși student abia în anul I (N.R.-este vorba de Corneliu Zelea Codreanu) izbutește în primul Congres Studențesc dela Cluj, din 4,5 și 6 Sept.1920 să impună punctul său de vedere . Lupta din greu într'o masă de oameni formați. Majoritatea erau studenți întorși depe front, toți erau deja personalități formate, călite în focul luptelor. El un copil în fața lor. Dar ce mult credea acest copil în ceea ce spunea ! Cum îi străluceau ochii și se îmbrăcau în podoabe de nestimate când își apăra neamul. Si a biruit și acolo...Era prima biruință universitară .

Intors la Iași duce singur lupta pentru Serviciul religios la deschiderea Universității din acel an. Fixat la ușa Universității, caută, el singur, cu corpul său să împiedice accesul în Universitate mai înainte de a se face slujba creștinească tradițională. E copleșit de lovituri, dar învinge și de data această. Universitatea se deschide cu obișnuitul Ceremonial și cu tradiționala slujbă creștinească....

...Am asistat și eu pentru prima oară la această solemnitate.. Au început cursurile Facultății de Drept.. Dintre miile de studenți ce intrau în fiecare zi pe ușa Universității din strada Carol, toți îmbrăcați în haine de culoare închisă - se afla unul singur pe atunci, îmbrăcat în haină albă, în costum românesc. Intr'un stol de ciori, un porumbel alb . Acolo printre stolul de ciori se afla și scriitorul acestor rânduri, care-l admira pe tânărul, al cărui chip amintea pe Sf.Gheorghe din icoană. Timid nu îndrăzneam să mă apropiu de el. Am prins totuși ocazia, când îl înconjuraseră alții și stăteau de vorbă cu el, să mă apropiu și să-l aud . M'a privit cald prietenește - și apoi cineva din grup m'a prezentat .

Incepe pentru mine din ziua aceea de Noembrie 1921 o eră nouă de viață . Mi-am dat seama, e drept, mult mai târziu de norocul ce l-am avut să-l întâlnesc, un ceas mai de vreme ca alții, acolo în Sala Pașilor Pierduți a Universității Ieșene, pe acela a cărui umbră va domni peste veacuri, în veci de veci, cât va trăi Neamul Românesc .

Din ziua aceea drumurile mele se îndreptau foarte des, dela biroul din strada Muzelor, urcând la deal, spre strada Suhupan. La No.4, al acestei străzi se găsea o căsuță modestă, cu ceardac și stâlpi ca o chilioară de mănăstire. Era casa unui fost plutonier. Acolo locuia împreună cu doi studenți olteni, tânărul Corneliu Zelea Codreanu. In această casă bătrânească, în odăița mică sub ferestruica căreia creștea un cais, grupul nostru petrecea ceasuri întregi discutând sau făcând planuri de viitor .

Astfel ne-am hotărât acolo ca unii dintre noi să se înscrie și la alte facultăți, ca să putem avea intrarea în mijlocul celorlalți studenți. La Drept situația studenților naționaliști era din ce în ce mai bună. Aci era Prof.Cuza, în care aveau un sprijin moral incontestabil.....

La alegerile Societății Studenților în Drept, care a urmat în scurt timp după aceea, a fost ales un Comitet pe care l-am susținut noi, în fruntea lui era Căpitanul .

Decanatul a aprobat alegerea și pentru că era obiceiul ca și Rectoratul să aprobe orice alegere de Comitet, sau înființare de Societate Studențească , Comitetul Societății noastre a făcut

formele, înaintând o copie depe procesul verbal de alegere și constituire - la Rectorat. Rectorul n'a răspuns în nici un fel, iar noi ne-am mulțumit cu lucrul acesta și am început să funcționăm legal. Cel puțin în cuprinsul Facultății de Drept eram Societate legală, constituită și recunoscută ca atare . Imediat după Sărbătorile Crăciunului Căpitanul a hotărât începere unei serii de ședințe săptămânale la cari unul dintre membrii Societății trebuia să țină o lucrare sau referat.. Urma apoi discuții critice și completări... Erau începuturi modeste ca realizări..

Se făcuseră alegeri de noi Comitete la Societatea Studenților în Litere, Stiință și Medicină. Câte unul, sau doi dintre cei din grupul nostru pătrunseseră în Comitete, iar la Medicină, chiar Președintele Societății, Doctorul Aurel Gheorghiu era complet de partea noastră ...

Era o tradiție veche ca fiecare Societate să dea anual un bal. Societatea Studenților în drept a câștigat cea dintâi Sala de Sport și Muzică și - sub conducerea Căpitanului s'a organizat pe la jumătatea lunii Ianuarie un bal ale cărui rezultate au fost strălucite din punct de vedere material. Acest bal a adus o notă nouă în felul de a se comporta, al studenților..

Au urmat balurile celorlalte Societăți, dar nici unul n'a ajuns să aibă rezultatul balului nostru...

Societatea Studenților în Drept era cu drept cuvânt acum un fel de Centru Studențesc. Aici se luau hotărâri care interesau viața studențească în general.-

Incet, încet începem să ne câștigăm prieteni printre studenții basarabeni. Cei mai mulți din grupul nostru luam masa la un mic restaurant, în piața Sf.Spiridon, la Ciocan.... Si pentru că în strada Suhupan nu era loc destul pentru grupul nostru care creștea mereu, iar cei veniți nu totdeauna prezentau completă siguranță, sau cel puțin nu erau încă îndeajuns cunoscuți, ne întâlneam de multe ori, acum , la Ciocan .

Printre primii basarabeni care s'au alăturat cu tot sufletul de noi au fost - Eusebie Grigoriev, M.Epure, Bandac, Iulian Sârbu, Mihai Sârbu, Preotul Ureche și alții. Aceștia..au adus puteri noi de prin codrii și câmpiile, satele și târgurile basarabene..Ei au adus un nou imbold să mergem înainte .

Românismul adormit o clipă începea să se trezească. La Iași întâi, pe plaiurile basarabene apoi. La Cernăuți, unde studenții luptaseră din greu ca să reușească însfârșit să facă, ca teatrul de acolo să fie Teatru Național cu adevărat...

Ilie Gârneață

Ca societăți studențești în Iași mai erau pe lângă Societățile pe Facultăți și câteva Societăți mici județene . Prima societate de acest fel a fost Societatea Studenților dela Fălciu, întemeiată și condusă de Căpitan. Exista tot pe atunci, înființată după război, Societatea "Avram Iancu" a studenților bucovineni și ardeleni. Această societate avea Statute cari nu permiteau intrarea străinilor și ducea o frumoasă viață academică . Noi asistam de multe ori la ședințele lor frumoase - cari se terminau cu dansuri și cântece românești .

Cei dela " Avram Iancu " se țineau cam în rezervă față de întreprinderile noastre tinerești. Unii dintre noi am cerut înscrierea în Societatea lor și eu am fost unul dintre aceia - și încet, încet apropierea s'a făcut deplină . Aveam în Societatea " Avram Iancu " o serie de camarazi și colegi, cu care mă împrietenisem. Printre ei, îmi amintesc de Sava Mărgineanu, Spiridon Poleac, V.Tit.Prelipceanu, V.Gr.Prelipceanu, Babor, Cormiciuc , Zaharia Andronic, Cătu, C.Câmpeanu, Grig.Mihuță, Cârdei și alții. Veniseră și ei atrași de mirajul pe care'l exercita Iașul asupra tuturor Moldovenilor - și aduceau o notă nouă : costumele românești pe care'l purta și Căpitanul și, parcă cu mai multă dăruire...

La Societatea " Avram Iancu " găseam în sala de lectură totdeauna ziarele și revistele românești... Când a apărut în Aprilie revista " Apărarea Națională " mulți dintre cei care o difuzau, erau bucovineni. Ne străduiam să facem abonamente și s'o răspândim cât mai mult. O cumpăram și o trimiteam gratis la țărani pe care îi cunoșteam .

În iarna aceluia an începusem să frecventez adunările săptămânale ale " Gărzii Conștiinței Naționale ". Eram socotit membru al acestei Organizații .

Aceste adunări, la care participau un număr mic de muncitori și câțiva studenți, aveau rostul să țină mereu trează în sufletele muncitorilor ideea națională. Pentru Pancu, ele deveniseră un fel de oficiere a unui serviciu sfânt. Căci asemenea preotului care în fiecare Duminică se duce de dimineață la biserică și începe slujba religioasă fără să țină seama dacă s'au adunat, sau nu destui credincioși, tot așa și Pancu - de multe ori în fața unei săli aproape goale, își începea ședința obișnuită. Vorbăia cu aceeași căldură, cu aceeași dragoste totdeauna .

La una din aceste ședințe, prin luna Mai, am fost invitat să iau și eu cuvântul. Cam stingherit de această invitație neașteptată, am luat cuvântul încurajat cu aplauze nemeritate, al căror semnal îl dădea Pancu . Vroia să mă facă să capăt încredere în mine . De atunci m'am legat mai strâns de el și de adunările prezidate de el .

Pela sfârșitul lui Mai, înainte de examene - Societatea Studenților în Drept, sub conducerea și din inițiativa Căpitanului, a organizat o excursie la Cernăuți. A participat grupul nostru și studenți și studente dela alte facultăți. Am stat câteva zile acolo și am vizitat orașul înstrăinat, cu instituțiile lui românești - frumoasa Reședință Metropolitană - ne-a impresionat în-deosebi. Am fost invitați apoi de Societățile studențești " Dacia" (în special, care se simțea mult mai apropiată de noi), și " Arboreasa " . Apoi de " Junimea ", o Societate academică după mode-

lul societăților occidentale. Cu solemnități în mare ținută - cu protocol solemn le ținerea ședințelor, cu membri foarte selecționați; era un fel de aristocrație a studențimii cernăuțene .

Apoi Societățile " Bucovina " și " Moldova " cu chipie în felul studenților din Societățile studențești dela Heidelberg. Cu aceeași tradiție de scrimă - cu " menzură " și cu " fucșii " lor .

Cei mai mulți dintre noi am fost găzduiți la Căminul studenților în Teologie . Studenții în Teologie - și în special cei ce stăteau în Cămin, erau grupul celor activi, grupul celor cu care ne apropiam mai mult. Ei fuseseră inițiatorii și luptătorii pentru românizarea Teatrului cernăuțean, cu un an mai înainte și trăiau alături de noi toate întâmplările noastre dela Iași. Bucuria întâlnirii noastre s'a transformat, mai târziu în legături de prietenie și frăție de luptă pentru viitor .

Toate aceste Societăți studențești : Junimea, Dacia, Bucovina, Arborea, Moldova și Societatea studenților în Teologie, erau complet românești...Deaceia când s'a pornit mișcarea studențească la 1922, toamna, aceste societăți, unde palpita suflet curat românesc, au fost din primul ceas pe baricade - și trecând peste micile forme ce le despărțea, au făcut un bloc, care a dus cu vitejie steagul luptei studențești acolo, pe plaiurile înstrăinate și în orașul cel mai copleșit de străini, Cernăuții . Ei erau o mică minoritate, dar conștientă și dărză minoritate...

Imediat după examene, Cernăuțenii ne-au întors vizita, venind ei la noi, la Iași. Căminurile erau însă închise, așa că au fost găzduiți la Școala Normală " Vasile Lupu ", unde era Director Todicescu, un suflet ales, care păcat că s'a stins prea de timpuriu.

După înapoierea dela Cernăuți, Căpitanul ne-a adunat pe toți în strada Suhupan. Se apropia sfârșitul anului școlar și cu el se apropia timpul când unii dintre noi, terminând studiile, urmau să părăsească Iașul și astfel, să ne despărțim. Grupul nostru abia se închegea și urma să fie iar desfăcut . În toate discuțiile noastre de până atunci, ne preocupa un singur gând mai cu deosebire : continuarea luptei ce o începuserăm și mai ales - de a rămâne credincioși crezului care ne încălzea inimile în viața noastră de studenți . Ne întrebam cu îngrijorare căruia fapt se datorește, că toți înaintașii noștri, care fuseseră și ei însuflețiți pe băncile universității de același foc sacru al dragostei de neam și erau printre fruntași în lupta națională ca studenți, iar după ce părăseau Universitatea ajungeau de multe ori pe baricade opuse . În orice caz lupta pentru neam nu mai era pentru ei o preocupare în viață .

Aveam în fața noastră atâtea exemplare de foști conducători de Centre sau Societăți studențești, oameni inteligenți, talentați chiar, care ajunseseră să renege nu numai lupta lor de altă dată, dar chiar să combată violent pe cei ce aveau curajul să o continue . Ne înspăimânta gândul că am putea și noi să ajungem în asemenea situații și singura noastră preocupare era - să găsim mijlocul de legătură prin care cei care erau în Universitate, cu cei cari au trecut prin Universitate și cei ce vor veni - să fie legați între ei, să formeze un tot . Să formeze un grup care să aibă același fel de a vedea lucrurile și care să constituie insule sănătoase în marea masă de intelectuali înstrăinați complet sufletește de neamul lor .

Căutam să ne explicăm acest ciudat fenomen, cu atât mai ciudat, cu cât constatam că înstrăinarea de simțirea românească se petrecea mai ales - așa putea spune chiar , numai în clasa intelectua-

lilor. Părea că automat se petrecea o eclipsă parțială la început, până ajungea, în fine, totală a sentimentului național în sufletele câtorva, după părăsirea Universității. Care era cauza sau cauzele cari produceau această eclipsă ? Aceasta era prima noastră întrebare . În discuții aprinse, care durau până târziu în noapte, răspunsul ce-l dam toți era că - numai lipsa de caracter ar fi cauza.

Tinerii absolvenți de studii universitare nu erau oameni dintr'o bucată, cum spune Românul. Nu erau tăiați din stâncă, oameni viteji, a căror spinare să nu se încovoie sub povara greutăților în lupta vieții, și a căror voință demnă taie drum în codrul des al piedicilor .

Lipsa de caractere, era numai vina lor ? Oare nu era defectuoasă întreaga așezare a instrucțiunii și educației publice ? Creșteau oare școlile noastre, de toate categoriile, oameni de caracter ? Nu ! Toate școlile și toate instituțiile noastre de instrucțiune și educație aveau un singur obiectiv : să scoată, dacă se poate, din fiecare tânăr, un om cult, care să ajungă savant mare...

Aceasta l-a făcut pe cel dintâi Rege al României să spună într'o ședință a Academiei Române : " Creșteți caractere ! " Sfatul lui n'a fost urmat ...

Ilie Gârneață

Student la Universitatea din Iași (urmare) ..

... In toate discuțiile noastre..ne preocupa un singur gând mai cu deosebire : continuarea luptei ce o începuserăm și mai ales - de a rămâne credincioși crezului care ne încălzea inimile în viața noastră de studenți....

Am ajuns la concluzia să înființăm o Societate Studențească.. și această societate să fie centrul de legătură între elementele cari părăseau Universitatea .

Eram un grup de 26 de inși, cari ne-am fotografiat în grup și am semnat mai târziu împreună cu alții, la 27 Mai 1922, un angajament de onoare, redactat de Căpitan, din care desprind :

" Ne ridicăm hotărâți în jurul unui nou și sfânt ideal, acela al apărării Patriei noastre..

In jurul acestui ideal am format " Asociația Studenților Români Creștini dela Universitatea din Iași .

Cu acest ideal în suflet plecăm cei cari părăsim astăzi băncile Universității . A lupta, pe ori unde vom fi, pentru dreptatea și viața amenințată a Neamului, socotim a fi cea dintâi datorie a noastră de onoare .

Deaceea, întruniți azi, Sâmbătă, 27 Mai 1922, ne luăm un angajament comun că, împrăștiindu-ne în toate colțurile țării, să ducem cu noi pretutindeni din focul care ne-a însuflețit în vremurile tinereții și să aprindem în sufletele necăjite făclia adevărului, a dreptului la viață liberă a Neamului nostru pe aceste meleaguri .

Vom păstra cea mai sfântă legătură cu Asociația pe care azi o părăsim și în care rămânem ca membri sprijinitori, ea fiind punctul central care ne va uni mereu în lupta noastră unitară .

Ne vom întâlni peste 8 ani, adică în anul 1930 - 14 Mai la Universitatea din Iași. Comitetul Asociației va avea grijă să anunțe pe toți membri cu două luni înainte de această zi și să pregătească primirea lor .

Lăsăm Cuvântul nostru tuturor generațiilor de studenți cari vor trece prin această Asociație și cari vor înțelege să-și închine munca lor pe Altarul Patriei - și să se întrunească în aceeași zi cu noi la Universitatea din Iași " .-

(urmau semnăturile noastre)

Am lucrat la facerea Statutelor acestei Asociații...

Asociația Studenților Români Creștini dela Universitatea din Iași trebuia să înlocuiască Centrul Stdențesc, pe care noi l-am socotit astfel desființat, și să cuprindă pe toți studenții români creștini, indiferent dela ce Facultate erau, cari înțelegeau să activeze pentru cauza națională...

Membrii Asociației trebuiau să păstreze legătura cu elevii claselor superioare dela liceele unde urmaseră și ei, sau unde locuiau în timpul vacanței și să-i pregătească pentru lupta universitară ..

Încă la data înființării Asociației Stdenților Români Creștini propuseserăm Căpitanului să meargă în Germania să-și ia doctoratul în Drept . Căpitanul a plecat însă la Huși fără să se hotărască în această privință . La începutul lunii Septembrie vine la Iași și ne comunică că s'a hotărât să plece în Germania la studii. Cu el urma să plece și C.Zota, un camarad al nostru dela Iași. Căpitanul n'avea însă alte haine decât cele românești, costumul său național . Am căutat cu toți să-i procurăm cele necesare și

o mică sumă de bani, pe care noi o împrumutaserăm dela Ing.Bejan, luându-ne obligația 4-5 inși, cari aveau salar de funcționari, să o achităm în rate lunare...

Ilie Gârneață
(Amintire nepublicată)

Student la Universitatea din Iași...

... In preajma zilei de 3/15 Mai 1923, am plecat cu Căpitanul la Blaj, unde aveau loc Serbările de comemorare a istoricei Adunări depe Câmpia Libertății .

Acolo au venit și studenții clujeni cu Ionel Moța, care ne-a informat de cele petrecute la Cluj, cât și de excluderea din Universitate a lui cu un grup întreg de studenți - și de închiderea căminurilor...

Se făcuse programul Serbărilor și se fixase ordinea vorbitorilor. Căpitanul, deși se anunțase din vreme, era omis depe listă , de către cei ce organizaseră festivitățile . Totuși a doua zi când trebuia să se facă comemorarea, ne-am dus și noi pe Câmpia Libertății, însoțind pe un bătrân, singurul care mai trăia, dintre cei ce luaseră parte la memorabila Adunare din 3/15 Mai 1848 . Cu graiul lui simplu și cald de uncheaș, ne zugrăvia acea înălțătoare manifestare a sufletului românesc ce încercase să-și scuture jugul străin ce-i apăsă grumazul . Lângă piatra care însemna locul unde s'a vorbit atunci celor patruzeci de mii de români iluminați de sfânta nădejde a libertății, se adunaseră acum urmașii lor; iar privirile slăbite de bătrânețe ale unchiușului nostru păreau să caute prin mulțimea care forfotea în jurul nostru, chipurile dragi a acelor cu care se înfrățise odinioară în marea vâltoare . Când Căpitanul , -suiț pe tribună, a luat cuvântul, fața bătrânului s'a iluminat la auzul glasului inspirat și a trăit pentru o clipă, din nou, ziua de odinioară .

Peste vorbăria oficială, din care el n'a înțeles nimic, a răsunat deodată glas cunoscut lui, căci din suflet pornea, care l-a încălzit și întinerit . Cu o mișcare energică din cap, care i-a vânturat pletele, bătrânul s'a înțepenit în șale și s'a simțit, iar de nouăsprezece ani, cât avea atunci ...

Familia Șumuleanu . Doamna și Domnul Profesor Șumuleanu au o mare contribuție în ceea ce s'a numit mișcarea Națională..dinainte de primul război mondial .

Profesorul Șumuleanu, un temperament de luptător, tenace, ordonat și foarte activ, era cel care organiza, stimula sau tempera, cand era nevoie, acțiunile lui Iorga sau Profesorului Cuza .

Prietenia lui cu Profesorul Cuza, a fost pentru acesta din urmă o mare binefacere . Cine cunoaște amănuntele de viață ale acestei lungi și curate prietenii poate să judece și să aprecieze contribuția extraordinară, fundamentală aș putea spune, a Profesorului modest , care a fost Dr.Corneliu Șumuleanu la întregă această luptă din România .

Un om perfect moral, credincios și drept, bun și energic - era îndreptar de viață .

Căldura sufletului său bun și larg deschis, a adunat sufletul curat al tineretului sub steagul luptei . El singur le înțelegea avântul și necazurile . Deaceia totdeauna Casa familiei Șumuleanu a fost un fel de templu de odihnă, înălțare și întărire, de unde cel hotărât ieșea și mai hotărât de luptă, cel încovoiat de necazuri era ușurat, iar cel șovăielnic ieșea , mergând cu pași siguri în bătălie .

Toată viața Profesorului Șumuleanu este o viață de luptă dărză, grea . Nu l-au speriat și nu l-au descurajat niciodată greutățile ori cât de mari ar fi fost ele . Inconjurat de multe ori din toate părțile de adversari, ținea piept tuturor, luptând sin-

gur, ca un uriaș cu pigmeii . Suflet uriaș avea. Si sufletul acesta de uriaș a fost înțeles, cum rar un suflet poate înțelege pe altul, de Doamna Sumuleanu, care l-a ajutat și l-a crescut. Un uriaș " cu piept călit de fier și sufletul de crin ", așa cum stă scris pe crucea care străjuiește în cimitirul " Eternitatea ", locul unde se odihnesc acum oasele lui sbuciumate ...

Ilie Gârneață
" Amintiri nepublicate "

....se anunțase Congresul Profesorilor Universitari din România.. și își avea fixate zilele de desbateri în 23,24 și 25 Septembrie 1923, în aula Universității ieșene. Se făcuseră invitații și se organizase o masă pentru oaspeți. Președintele Asociației Profesorilor Universitari era Prof.Ioan Găvănescul. Pentru că desbaterile erau publice, Prof.Găvănescul mi-a încredințat 100 de bilete de intrare să le dau studenților cari se mai găseau în Iași la aceea dată .

În ziua fixată pentru deschiderea Congresului mă îndreptam - pe strada Carol - spre Universitate. Am văzut pe stradă patrulă de jandarmi, dar n'am dat nici o importanță deosebită acestui fapt . De vr'un an de zile eram deprins cu spectacole de acestea. Când am ajuns aproape de Universitate, îmi iese în cale un inspector de poliție - și-mi spune că trebuie să mă întorc înapoi că n'am să pot intra în Universitate. Încep să protestez și-i spun că nu voi respecta această măsură abuzivă .

Deodată sare de lângă statuia lui Cogălniceanu un civil gras, cu fața roșie și cu ochii tulburi, care înaintea spre mine tipând în gura mare : " Eu sunt Prefectul Manciu ". Mi-a venit la început să râd de această prezentare originală, și totuși zămbind îi răspund calm : " Si eu sunt studentul Gârneață ! "

Răspunsul meu nu l-a calmat și el continuă pe același ton, strigând că el va face ordine - că n'am voie să intru în Universitate. Îi arăt biletul eliberat de Prof.Găvănescul și-i spun că numai cel care a eliberat biletul poate să mă oprească să intru în Universitate - și nu pot recunoaște acest drept altei persoane, chiar când acesta este Prefect de poliție la Iași .

Prezentarea caragioasă, tonul și înfățișarea lui ridicolă mi-a produs voie bună și eu, care eram violent în limbaj, am devenit ironic. El aflase, se vede, din timp cine sunt și atitudinea mea îl scotea și mai mult din sărite. Deaceea urlând ca un sălbatic îmi spune : " Să știi că dau ordin să te împuște, dacă încerci să pătrunzi în Universitate ! " -

Râzând îi replic : -" Ascultă domnule, când am pornit pe calea care merg, mi-am pus și ipoteza aceasta, că s'ar putea să fiu împușcat de oameni ca d-ta, dar asta nu mă face să dau în lături !" De data asta a rămas fără să știe ce să mai spună; mi-a făcut impresia c'a fost dezarmat .

M-am dus apoi la Prof.Găvănescul și l-am pus la curent cu măsurile luate de Prefectul Manciu, care apărea atunci pentru prima dată pe teren (fusese de curând numit în această funcție) . De la Prof. Găvănescul am plecat la Prof.Cuza și am trecut iarăși pe strada Carol - printre patrulă de poliști, mergând spre strada Codrescu .

În fața Universității îmi iese iarăși în cale Manciu și-mi spune : - Dacă mai treci pe aici pun să te aresteze ! " -

- " Nu-mi fu teamă c'o să mă împuști, cum crezi că o să mă tem c'o să mă arestezi ! " , îi răspund și mi-am văzut de drum .

Când mă întorceam dela Prof.Cuza, întâlnesc pe Căpitanul Ciulei, care venea din susul străzii Carol și continuă drumul împreună . Prin dreptul Căminului Studentelor suntem opriți de o patrulă de jandarmi. Căpitanul Ciulei protestează indignat și apare iarăși Manciu . Căpitanul Ciulei îi spune cine este și se arată revoltat de procedeul acesta sălbatic, de a opri oameni, cari trec pașnic pe stradă .

Urmează un schimb mai aspru de cuvinte și însfârșit plecăm amândoi la vale .

La câțiva zeci de metri, înaintea noastră, încadrat între patru jandarmi, care îl loviau cu patul armelor, îl văd pe studentul P.Toma dela litere - unul dintre adversarii luptei noastre și cu care eu personal avusesem un incident. Era arestat pentru că a vrut să intre și el cu bilet la Congresul Profesorilor Universitari și - dacă el concepea poate aceste măsuri împotriva noastră, nu putea înțelege că i se pot aplica și lui, care era dintre cei " pașnici "și - prin urmare refuza să se lase arestat, iar jandarmii căutau să-l convingă doborându-l sub ploaia de lovituri . N'am avut răbdare să văd acest spectacol brutal și am intervenit strigând jandarmilor să nu-l mai lovească, iar pe el sfătuindu-l să se lase arestat și să-și dea seama că nu se poate lupta cu patru bestii . Sfatul meu l-a surprins, mai ales că eu nu vorbiam cu el de un an de zile . Mai târziu am aflat de mirarea lui printr'un prieten comun - al meu și al lui .

Profesorii Universitari care se adunaseră la Congres - au putut totuși intra în Universitate și de acolo au trimes telegrame de protest Guvernului, cari au rămas fără efect...

Ilie Gârneață
(Amintire nepublicată)

Criza de spiritualitate...

Vrem sau nu vrem să recunoaștem, lumea întreagă se găsește azi în fața a două probleme, de rezolvarea cărora depinde pacea și așezarea temeinică a ei, care să ducă omenirea spre înalte culmi de progres. Condițiile și progresul științific și tehnic pot asigura într-o societate armonios organizată - unde dragostea de aproapele să fie motorul preocupărilor celor ce conduc - realizarea condițiilor optime pentru buna stare și progresul în toate domeniile vieții omenești, spiritual, social, politic și economic .

Cu toate acestea, omenirea se sbate în incertitudini și e pradă demagogilor și falselor ideologii care de un secol produc numai turburări și nu realizează mai nimic pozitiv spre binele colectivității omenești .

Tot răul provine din faptul că, marea majoritate a acelor ce au răspundere în conducerea statelor și națiunilor moderne, nu se zisează , sau nu vor să dea importanța cuvenită celor două probleme puse azi pe tapet, acut și brutal, în unele părți. Aceste două probleme cheie pentru pacificarea lumii sunt : problema socială și problema spirituală, sau mai bine zis prima - problema spirituală și a doua - problema socială, pentru că a doua este consecința firească a celei prime, este corolarul ei .

Criza de spiritualitate face ca lumea să fie târâtă în situația pe care o trăim azi .

Lucrul acesta a fost sesizat de puțini inspirați, care au prevenit sau combătut acest dezastru. Vocile lor au fost însă glas în pustiu în această lume preocupată numai de materialism...

Ilie Gârneață
(gânduri nepublicate)